

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
6-7 лет**

Лексическая тема: «Хлеб»

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	Формирование представлений о пшенице и ржи как растениях, из которых изготавливают белый и черный хлеб. Формирование представлений о пшенице и ржи как полевых растениях, для возделывания которых используют специальную технику: трактор (плуг, борона, сеялка), комбайн, грузовик. Знакомство с профессиями людей, занятых в сельском хозяйстве (агроном, хлебороб, комбайнер, тракторист, мельник). Сравнение труда современного хлебороба и хлебороба в прошлом. Знакомство с процессом появления хлеба на столе: поле – хранилище (элеватор) – мукомольный комбинат (мельница) – хлебозавод – магазин – стол. Расширение представлений о хлебе и хлебобулочных изделиях. Воспитание бережного отношения к хлебу и уважения к труду людей, участвующих в его выращивании и производстве.
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Образование числа 4»</i></p> <p>Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей; называть и обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой; устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке; упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до четырех; закрепить значение употребление знаков «=» и «+»; закрепить понятие четырехугольник; учить согласовывать числительное 4 с существительным в роде и падеже.</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Состав числа 4»</i></p> <p>Знакомить детей с составом числа 4; учить раскладывать число 4 на два меньших числа и отдельные единицы, а затем составлять одно целое число (на конкретных предметах, числовых карточках, монетах достоинством 1 и 2 рубля..</p>
	Опытно-экспериментальная деятельность	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Что я знаю о воде»</i></p> <p>Обобщить знания детей о воде с использованием символических обозначений: прозрачная, не имеет запаха, формы, вкуса (пресная), изменяет температуру, растворяет вещества, окрашивается, может быть в трех состояниях (твердая, жидкая, газообразная) и переходить при определенных условиях из одного состояния в другое, влияет на рост растений.</p>
Речевое развитие	Развитие фонематического	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Звуки [м], [м'], [н], [н'], буквы М,м, Н,н Звуки [к], [к']. Буквы К,к»</i></p> <p>Дифференциация на слух звуков [к], [к'], отнесение к согласным, различение мягких и твердых</p>

	восприятия	<p>согласных, их графическое обозначение. Закрепление образа букв через конструирование и графические упражнения. Звуковой анализ слогов и односложных слов (сок, мак, ком, сук), составление условно-графических схем. Замена условно-графического обозначения буквой. Преобразование односложных слов в двухсложные путем изменения формы числа. Упражнение в определении количества слогов. Составление предложений по картинкам. Выделение слов из предложения. Условно-графическое обозначение предложения.</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема: «Звуки [л]»</i></p> <p>Знакомство со звуком [л] и его артикуляционным укладом. Коррекция произношения звука [л]. Выделение из слова звука [л], определение его позиции в слове. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных (лук, сук, кол, пол, вол, мыл, ныл). Составление схемы слова. Знакомство со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу: лук, лучок, луковый (суп). Знакомство со словами омонимами (лук – овощ и оружие).</p>
	Развитие лексико-грамматических категорий	<p>Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках. Упражнять в словоизменении по падежам. Продолжать учить подбирать слова признаки (к слову – хлеб). Познакомить и объяснить значение пословицы «Хлеб – всему голова».</p>
	Развитие связной речи	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь»</i></p> <p>Учить детей составлять пересказ сказки, проявляя творческое воображение и артистизм; развивать у детей умение распространять предложения определениями; расширять знания детей по теме.</p>
	Восприятие художественной литературы	<p style="text-align: center;"><i>Чтение рассказа М.Глинской «Хлеб»</i></p> <p>Обучение связному последовательному пересказу, активизация и расширение словаря детей по теме. Развитие умения грамматически правильно строить свое высказывание, давать полные содержательные ответы по содержанию прочитанного. Воспитание уважения детей к хлебу и труду людей его выращивающих.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<p style="text-align: center;"><i>Раздел «Человек в истории». Тема: «История развития человека»</i></p> <p>Уточнение знаний о труде хлебороба в древности: обработка земли (мотыга, плуг, борона, бык), ручной посев и сбор с помощью серпа в снопы, обмолачивание, перемалывание жерновыми. Познакомить с мельницей и ролью в облегчении труда человека. Познакомить с профессией мельника. Сравнение ручного труда в прошлые времена с современным механизированным трудом. Уточнить представления о злаковых культурах: пшенице и ржи. Учить различать пшеничный и ржаной хлеб.</p>
	Игровая деятельность	<p style="text-align: center;"><i>Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская»</i></p> <p>Учить детей вместе организовывать место для игры, определять роли по теме игры (кондитеры, пекарь, водитель, грузчик, продавец, кассир, покупатели), отбирать атрибуты. Формировать</p>

		<p>умение свободно вступать в ролевое взаимодействие. Учить выполнять ролевые действия: кондитеры и пекари стряпают хлебобулочные изделия, водитель доставляет товар в кондитерский магазин, грузчик разгружает товар, продавец выкладывает его покупателям и предлагает, кассир обслуживает покупателей. Воспитывать вежливое отношение друг к другу.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><i>Тема: «Осенний натюрморт»</i> Продолжение знакомства детей с натюрмортом. Развитие навыка рисования с натуры различных овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, окружающего их фона. Подбор нужного цвета для изображения, создание нужных оттенков путем смешивания красок, наложения красок различных цветов. Развивать чувство композиции.</p>
	Лепка	<p><i>Тема: «Булочки к чаю»</i> Знакомство с хлебобулочным изделием - булочкой. Деление стекой целого куска на равные части. Лепка булочек с использованием базовых форм: колбаска, лепешка. Развитие фантазии в выборе формы изделия. Использование стеки в оформлении изделия.</p>
	Аппликация	<p><i>Тема: «Угощаем баранками»</i> Совершенствование умения обводить и вырезать симметричные предметы по контуру обведенного шаблона из бумаги сложенной вдвое. Развитие композиционных умений. Обучение равномерному распределению предметов при наклеивании на блюдо. Совершенствование технических навыков пользования ножницами, клеем, кистью и салфеткой.</p>
	Декоративное рисование	<p><i>Тема: «Знакомство с творчеством И.И. Шишкина. Изготовление колоска»</i> Уточнение и закрепление представлений детей о создателях произведений искусства (живописи). Продолжение знакомства с жанром живописи – пейзажем. Выделение и называние основных средств выразительности, используемых художником: цвет, форма, величина. Знакомство с творчеством И.И. Шишкина. Побуждение интереса и эмоционального отклика к картинам. Изготовление колоска ржи в технике «квилинг».</p>
Физическое развитие	Физкультура	<p>Построение самостоятельно в шеренгу по одному. Размыкание в шеренге на вытянутые руки в стороны. Повороты кругом переступанием. Ходьба в полуприседе. Бег с выполнением заданий. Прыжки через высокие предметы. Перелезание через препятствия.</p>

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

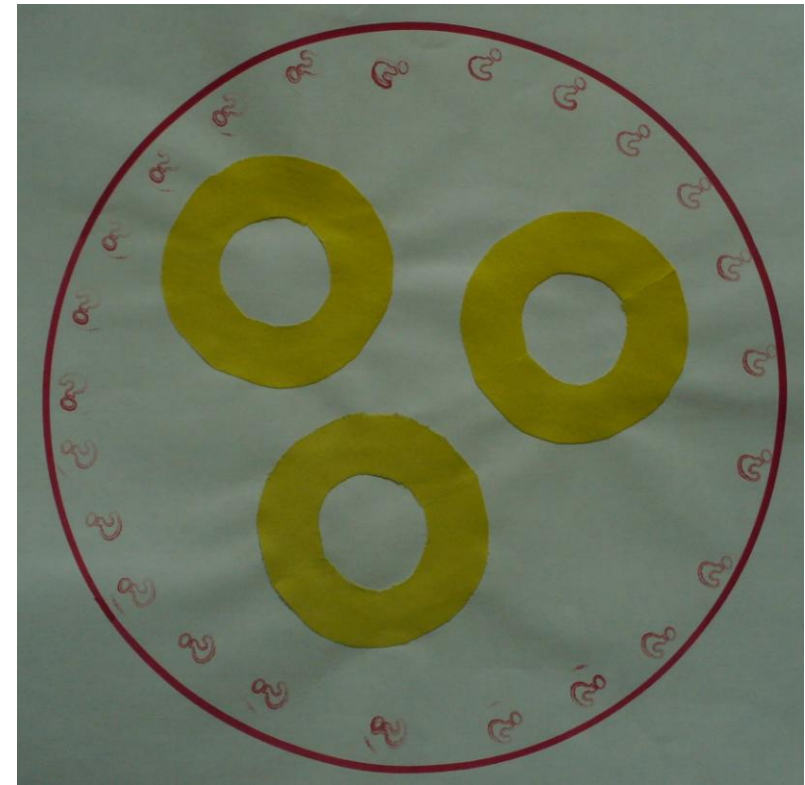
Муляжи различных овощей, фруктов, хлебобулочных изделий.
Лист бумаги. Простые карандаши, акварель, кисти, салфетка.

Фотографии различных по форме булочек.
Пластилин, стека, дощечка, салфетка.

Декоративное рисование



Аппликация



Оборудование и материалы

Портрет И.И. Шишкина, репродукция картины художника «Рожь».
Бумага, ножницы, клей, кист, салфетка.

Заготовка овальной или круглой формы (блюдо), шаблоны
полукольца, полосы желтой бумаги 5x10 см. Простой карандаш,
ножницы, клей, кисть, клеенка, салфетка.